



## CONTENIDOS ESENCIALES DE LENGUA INGLESA DE 2º DE ESO

### CONTENIDOS DEL CURSO

Para superar la asignatura de lengua inglesa los alumnos deben superar los siguientes objetivos mínimos:

### VOCABULARIO

- Aprender vocabulario relativo a los trabajos domésticos y objetos de la casa.
- Vocabulario relacionado con temas tratados: profesiones, estudios, ocio (cine, música, deportes, actividades de tiempo libre etc.)
- Verbos de comunicación y movimiento.
- Fenómenos naturales y lugares.
- La tecnología.
- Apartado cultural: tipos de casas anglosajonas, los adolescentes y el dinero, la música y la moda, un colegio británico y los EE.UU.

### GRAMÁTICA

- 'To be', 'to have' y 'have got'
- Presente simple y continuo. Presente simple con adverbios de frecuencia y modo.
- Futuro: presente continuo, will, be going to
- Adjetivos Posesivos.
- Pronombres y adjetivos demostrativos. Pronombres personales.
- El caso posesivo ('-s', 'of')
- Verbos modales: can, may, must, have to, should
- Preguntas de información: Wh- questions. Pronombres interrogativos. Pronombres indefinidos.
- Adjetivos en grado comparativo (superioridad, igualdad e inferioridad). Superlativo (se incluyen adverbios).
- 'Zero Conditional', primera y segunda condicional.
- Preposiciones de lugar: y de tiempo
- Imperativo.
- 'There is / are, was/were
- Nombres contables e incontables
- 'Like / love / dislike / don't like / hate' + sustantivo / verbo en –
- Pasado Simple de verbos regulares e irregulares, pasado continuo.

### SPEAKING

- Hacer peticiones y ofrecimientos, dar y pedir consejos y opiniones
- Hacer preguntas sobre el tiempo libre.



- Hablar sobre experiencias propias.
- Hacer encuestas.
- Entonación de frases: sugerencias y respuestas a las mismas; preguntas del tipo: 'wh-, yes/no' etc.

### **LISTENING AND READING**

- Responder a preguntas específicas y generales de audiciones y textos.
- Relacionar e intuir información elíptica relacionando imagen y texto.

### **WRITING**

- Textos descriptivos, cartas informales, textos narrativos y de opinión.

### **PROCEDIMIENTOS Y METODOLOGÍA**

Cada unidad presenta una serie de secciones que se trabajarán durante la clase en una serie de diferentes sesiones:

- 1 - Introducción de la unidad, que consistirá en una breve presentación de los temas a tratar a lo largo de la unidad.
  - 2 - Lectura comprensiva de un texto sobre el tema de la unidad y aprendizaje del vocabulario no conocido. Se realizan los ejercicios de la lectura de forma oral y escrita.
  - 3 - Audiciones de personas de distintas nacionalidades manteniendo conversaciones sobre el tema tratado en la unidad. Realización de ejercicios sobre la actividad, tanto a nivel escrito como oral.
  - 4 - Análisis de algunos aspectos gramaticales y de pronunciación útiles para el desarrollo de la conversación (siempre son aspectos no estudiados en inglés gramatical). Los auxiliares de conversación jugarán un papel fundamental en estas secciones, haciendo clases más participativas y animando a que el alumno hable inglés en todo momento.
  - 5 - Vocabulario ampliado sobre el tema estudiado en la unidad.
  - 6 - Trabajos en grupos para escenificar lo aprendido, puesta en práctica de lo aprendido en clase.
  - 7 - Aprendemos correctamente la forma escrita de un formulario, e-mail, carta formal e informal, un artículo, resumen, etc., teniendo en cuenta el registro, es decir, si es un documento oficial, carta a un amigo, artículo periodístico...
  - 8 - El uso de las TICs está muy presente en el aula, de forma que las clases tengan un carácter más ameno e enriquecedor, es decir, el alumno puede aprender aspectos de la lengua inglesa, escuchando distintos acentos y pronunciaciones, además de distintos aspectos de la cultura inglesa y americana, entre otras.
- Para esto se pondrán audiciones casi diariamente, videos con personas de distintas nacionalidades hablando sobre aspectos de la cultura inglesa.
  - Visionado de películas, al menos dos en el curso.
  - Audición de canciones actuales e interpretación de las mismas.



- Realización de actividades con el ordenador y la pizarra digital, tanto en el aula como en el laboratorio de ordenadores, para poner en práctica lo aprendido sobre fonética y vocabulario.

### **Métodos Evaluativos**

1. Evaluación continua en cuanto a contenidos y sumativa en calificaciones.
2. Habrá dos controles por evaluación, como mínimo. No se puede dejar ninguna sección en blanco para aprobar el control.
3. El cuaderno y el 'workbook' han de ser entregados a tiempo.
4. Será imprescindible la realización de proyectos y los ejercicios del libro de lectura obligatoria
5. Los alumnos que no alcancen los objetivos mínimos de curso y aquellos que tengan una nota media de suficiente llevarán trabajo de verano.